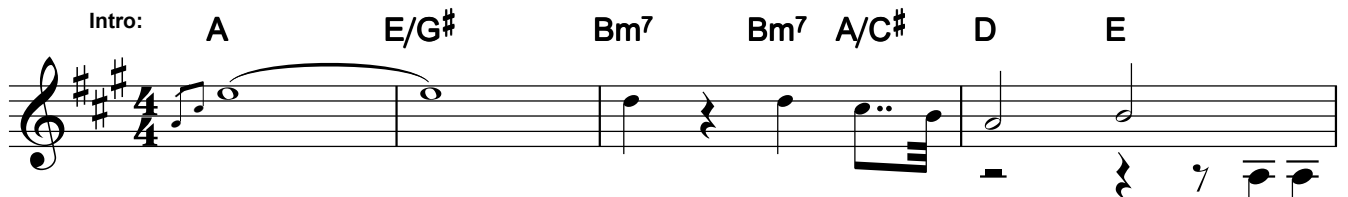


PAULA FERNANDES - Seio De Minas

Moderato


Correções e sugestões da transcrição
marcelominal@yahoo.com.br

Intro: A E/G# Bm7 Bm7 A/C# D E




Eu nas

5 A E/G#




ci no ce - lei - ro da ar - te no ber - ço mi - nei - ro

7 Bm7 D E




cam - po, da ser - ra on de im - pe - ra o mi - né - rio de fer - ro

9 A E/G#



re - go co - mi - go no san - gue um dom ver - da - dei - ro

11 Bm7 Bm7 A/C# D E F#m




tar me - lo - di - as de Mi - nas no Bra - sil in - tei - ro

Sou das Mi - nas de ou - ro

Das mon

14 E/G# Bm7 D E



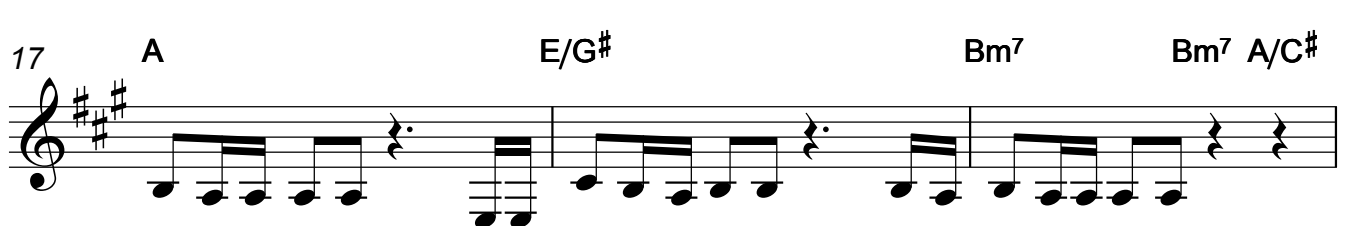
ta - nhas Ge - rais

Eu sou fi - lha dos mon - tes

Das es - tra - das re - ais

Meu ca

17 A E/G# Bm7 Bm7 A/C#



mi - nho pri - mei - ro

Vi bro - tar des - sa fon - te

Sou do sei - o de Mi - nas

20 1. D E A Instrum.: \square 3 E/G# Bm7 Bm7 A/C#

Nes-se es-ta-do um dia- man- te.

24 D E A E/G#

Eu nas - ci no ce-lei-ro da ar - te no ber-ço mi nei-ro Sou do

27 2. D E A Instrum.: B7/A Bm7/A A A

Nes-se es ta-do um dia- man - te.

32 A E Bm7 D E A E

Rêee lê lai ah. Rêee lê lai ah. Rêee lê lai ah.

38 Bm7 D E A E/G# Bm7 D E

Rêee lê lai ah. Rêee lê lai ah. Rêee lê lai ah.

44 A E/G# Bm7 D E A

Hmm Hmm Em ca-da pal-mo des-se

49 A A A A A

chão eu me_en-con-tro can-tan-do: Oh, Mi-nas Ge-raís!